

Schulcurriculum Musik 1. Klasse

Bereich	Kompetenzen	Inhalte	Methodische Umsetzung
Singen	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> kann einfache Lieder nach Gehör singen. kann auf Körperhaltung, Atmung und Stimme achten. 	<ul style="list-style-type: none"> Lieder des Jahreskreises Atemübungen und Stimmbildung 	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Lieder unterschiedlich vermitteln Einwärmübungen für Stimme und Atmung
Musizieren	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> kann mit dem Körper und verschiedenem Instrumentarium Klänge und Geräusche erzeugen. kann Texte und Klanggeschichten gestalten und Lieder in einfacher Form begleiten. 	<ul style="list-style-type: none"> Rhythmische Sprachanlässe Klanggeschichten Lieder instrumental und mit Bodypercussion begleiten 	<ul style="list-style-type: none"> Klanggeschichten Rhythmusübungen und Bodypercussion
Hören	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> kann Geräusche und Klänge wahrnehmen und unterscheiden. kann Gegensätze unterscheiden und benennen (Laut – leise, hoch – tief, kurz – lang). 	<ul style="list-style-type: none"> Richtungshören Geräusche bewusst wahrnehmen Verschiedene Geräusche unterscheiden 	<ul style="list-style-type: none"> Ein Geräusch mit geschlossenen Augen wahrnehmen und zuordnen. Geräusche aus der Umwelt erkennen (Auto, Vögel...) Geräusche- Memory Hörspiele
Musik umsetzen	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> kann Geräusche und Klänge in Bewegungen umsetzen (Gehen, Hüpfen, Springen). kann zu Musik malen. 	<ul style="list-style-type: none"> Tänze Lieder durch Gesten untermalen Malen zu Musik (freier Ausdruck) 	<ul style="list-style-type: none"> Choreographien einlernen Mit Kindern gemeinsam passende Bewegungen zu Liedern erfinden Mit einer ausdrucksstarken Musik die Phantasie der Kinder anregen
Musiklehre	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> kennt Zeichen (Striche, Punkte, Handzeichen) für Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke. kann Rhythmen und Melodien erkennen und wiedergeben. kann im Unterricht verwendete Instrumente benennen. 	<ul style="list-style-type: none"> Dirigieren mit einfachen Gesten Rhythmen vor und nachahmen (klatschen, patschen, stampfen usw.) Orffinstrumente 	<ul style="list-style-type: none"> Eselsbrücken für verschiedene Rhythmen Einfache Orff-Begleitungen Benennen und Erarbeiten der einzelnen Orffinstrumente