

## Schulcurriculum Musik 2. und 3. Klasse

Bereich	Kompetenzen	Inhalte	Methodische Umsetzung
<b>Singen</b>	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> <li>kann Lieder in Gruppen oder einzeln singen.</li> <li>kann in Spielform verpackte Atem-, Haltungs- und Artikulationsübungen anwenden.</li> <li>kann mit der Stimme experimentieren.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lieder zum Jahreskreis, Singspiele, musikalische Phrasen, Raps, einfache Sprechkanons, Stimm- und Atemübungen,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lieder mit rhythmischem Sprechen, mit Gestik und Mimik unterstützt einlernen, die Wirkung von laut und leise bzw. hoch und tief erproben und wahrnehmen, Taktgefühl fördern</li> </ul>
<b>Musizieren</b>	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> <li>kann mit dem Körper und verschiedenem Instrumentarium Situationen klanglich darstellen.</li> <li>kann Texte und Geschichten gestalten und Lieder begleiten (Klänge und Geräusche mit passenden Gegenständen bzw. Musikinstrumenten nachahmen und Texte damit untermalen).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lieder mit Bodypercussion untermalen oder Instrumenten begleiten, Rhythmen kennenlernen, Klanggeschichten</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einsatz von Orff- Instrumenten, Boomwhackers, selbstgebastelten Instrumenten, Rhythmusübungen, Klanggeschichten</li> </ul>
<b>Hören</b>	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> <li>kann Musikinstrumente am Klang erkennen.</li> <li>kann Musikstücke hören und darüber sprechen (laut – leise, hoch – tief, kurz – lang, hell – dunkel, schnell – langsam).</li> </ul>	Verschiedene Instrumente und Geräusche am Klang erkennen und unterscheiden	<ul style="list-style-type: none"> <li>Einsatz von Instrumenten, Geräusch-Memory, Klanggeschichten</li> </ul>
<b>Musik umsetzen</b>	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> <li>kann sich frei bzw. nach dem Grundschatz bewegen (Geräusche und Klänge in Bewegungen umsetzen, den Raum erkunden, auf akustische Zeichen reagieren).</li> <li>kann zu Musik malen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tänze, zu Musik malen, Lieder mit Gesten untermauern</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mit Kindern gemeinsam Bewegungen zu Liedern erfinden, Choreographien ausdenken lassen oder übernehmen</li> </ul>
<b>Musiklehre</b>	Der Schüler/die Schülerin <ul style="list-style-type: none"> <li>kennt Zeichen für Tonhöhe, Tondauer und Tonstärke.</li> <li>kann Notenzeichen verwenden.</li> <li>kann Instrumente benennen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Notenzeichen bezüglich Tonhöhe und Tondauer kennenlernen und als Symbole einsetzen, bekannte Instrumente benennen</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Noten als Symbole aufzeichnen, Bedeutung der Symbole anhand von Instrumenten oder Stimme zum Ausdruck bringen</li> </ul>