

Schulcurriculum Musik 4. und 5. Klasse

Bereich	Kompetenzen	Inhalte	Methodische Umsetzung
Singen	<p>Der Schüler/die Schülerin</p> <ul style="list-style-type: none"> kann einstimmige Lieder singen. kann in einem Kanon die eigene Stimme halten. kann Ostinatostimmen zu Liedern und Texten erstellen, sprechen und singen. kann den Atem, die Körperhaltung und die Artikulation beim Singen positiv nutzen. 	<ul style="list-style-type: none"> Lieder im Jahreskreis Verschiedene Kanons Zu Liedern Ostinato-Stimmen singen und sprechen Mit der Stimme experimentieren 	<ul style="list-style-type: none"> Lieder, Singspiele usw. Sprechstücke und Sprechkanons klangmalerisch gestalten (verschiedene Variationen) Atem- Haltungs- und Artikulationsübungen
Musizieren	<p>Der Schüler/die Schülerin</p> <ul style="list-style-type: none"> kann mit Körper- und Musikinstrumenten experimentieren. kann sich mit Körper- und Musikinstrumenten ausdrücken. kann mit Instrumenten rhythmische und melodische Muster finden, um damit Lieder und Texte passend zu begleiten. 	<ul style="list-style-type: none"> Körper- und Orffinstrumente einsetzen Mit Instrumenten kommunizieren Eigene rhythmische Stücke ausarbeiten 	<ul style="list-style-type: none"> Zu verschiedenen Liedern Instrumente einsetzen Instrumentalstücke, Klanggeschichten Vorgabe von Melodie oder Text und dazu Rhythmus selbst erfinden
Hören	<p>Der Schüler/die Schülerin</p> <ul style="list-style-type: none"> kann über gehörte Musik sprechen. kann gehörte Musik Instrumenten, Klangkörpern und Musikgattungen zuordnen. 	<ul style="list-style-type: none"> Verschiedene Klänge unterscheiden und zuordnen 	<ul style="list-style-type: none"> Das Hören von verschiedenen Klängen, Instrumenten anhören bzw. selbst experimentieren
Musik umsetzen	<p>Der Schüler/die Schülerin</p> <ul style="list-style-type: none"> kann sich frei zu Musik bewegen. kann sich nach vorgegebenen Abfolgen zu Musik bewegen (Gruppen- und Paartänze). 	<ul style="list-style-type: none"> Tänze jeglicher Art 	<ul style="list-style-type: none"> Kinder zu ausdrucksstarker Musik frei bewegen lassen bzw. gemeinsam einen vorgegebenen Tanz einlernen.
Musiklehre	<p>Der Schüler/die Schülerin</p> <ul style="list-style-type: none"> kann Noten- und Pausenwerte lesen und notieren. kann Notennamen (Violinschlüssel) lesen und notieren. kann Instrumente benennen und Familien zuordnen. kennt einige ausgewählte Komponisten und ihre Musik. 	<ul style="list-style-type: none"> Lieder auf ihre Notenwerte und Tonhöhe untersuchen und experimentieren Verschiedene Instrumente und Komponisten kennenlernen 	<ul style="list-style-type: none"> Einführung in die Notenlehre sowie gemeinsames Erarbeiten eines Liedes (nach Notenwerte und Tonhöhe) Kinder stellen ihre eigenen Instrumente vor Kinder recherchieren zu Komponisten und stellen dies der Klasse vor